

1. IDENTIFICACION	BARRIO: TEUSAQUILLO / TEUSAQUILLO	CÓDIGO FICHA:007104-039-14
--------------------------	-----------------------------------	----------------------------

NOMBRE DEL BIEN:	clasificación arquitectónica:	Arquitectura Habitacional, Vivienda urbana unifamiliar
OTROS NOMBRES		
MODALIDAD:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) <input checked="" type="checkbox"/>	Sector de Interés Cultural (SIC) <input type="checkbox"/>
APLICACIÓN:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) <input type="checkbox"/>	Sector de Interés Cultural (SIC) <input type="checkbox"/>
	Sector Vivienda en Serie (SVS) <input type="checkbox"/>	Sector antiguo(SA) <input type="checkbox"/>
CATEGORÍA:	Dec. 606/2001: Conservación tipológica (CT) <input checked="" type="checkbox"/>	Sector con agrupaciones y conjuntos(SAC) <input type="checkbox"/>
	Categoría Monumental (CM) <input type="checkbox"/>	Monumentos conmemorativos y artísticos (MCA) <input type="checkbox"/>
DECLARATORIA:	Dec. 678/1994 Conservación Monumental (A) <input type="checkbox"/>	Restitución parcial (RP) <input type="checkbox"/>
	Tiene Declaratoria como BIC? <input checked="" type="checkbox"/>	Restitución total (RT) <input type="checkbox"/>
Ambito de la Declaratoria: DECRETO 606/2001 DISTRITAL		Declaratorias Anteriores: <input type="checkbox"/>
Normativa:		CONSERVACIÓN TIPOLOGICA

2. LOCALIZACIÓN	ON (Numero Licencia de Construcción):
------------------------	---------------------------------------

Departamento:	CUNDINAMARCA	Municipio:	BOGOTÁ D.C	Dirección antigua:		Dirección actual:	Clle 33 No. 19-15
Localidad:	TEUSAQUILLO	No. Localidad:	13	UPZ:	TEUSAQUILLO	No. UPZ:	101
Barrio:	TEUSAQUILLO	Cód.. Barrio:	7104	Coordenadas: X=	100368,599	Y=	102835,789
Decreto / Plancha No.	492/ 2007	No. MANZANA:	39	No. PREDIO:	14	Ced. CATASTRAL:	32197
				Mat. INMOBILIARIA:	050C00146110		

PLANO DE LOCALIZACIÓN	TRAMA URBANA	FOTOGRAFÍA (Contexto/Predio)
------------------------------	---------------------	-------------------------------------







3. ORIGEN					
------------------	--	--	--	--	--

FECHA:	1945	SIGLO:	XX	FUNDADOR:	PABLO ROJAS	CLASIFICACIÓN TIPOL.:	MODERNO
DISEÑADOR:	BALCAZAR ARBOLEDA Y CIA	CONSTRUCTOR:	PABLO ROJAS	USO ORIGINAL:	RESIDENCIAL		

RESEÑA HISTÓRICA:

El barrio Teusaquillo se origino en los primeros años de la década de los treinta, genero el desarrollo urbano del occidente de la ciudad a partir de la Avenida Caracas desde la calle 26 a la calle 80. Dentro de su retícula urbana ortogonal se presentan variantes como las diagonales que originan manzanas diferentes. El parque es el centro de la composición tiene una prelación y es de allí que parten las vías que lo componen. La aparición de calles amplias y arborizadas genero construcciones con antejardín y aislamientos laterales que configura una característica urbana única dentro de la ciudad.

Edificio del MOVIMIENTO MODERNO cuya mayor contribución se centra en los barrios residenciales, coherentes y amables, donde no se destaca ninguna unidad arquitectónica.

Edificio de tres pisos según licencia No. 2699 de 1.945. Modificaciones a la licencia No. 2237 de 1.945 sin descripción de las mismas. Reforma de lavadero y baños según licencia 22577 de 1.962

4. OCUPACIÓN ACTUAL							
----------------------------	--	--	--	--	--	--	--

TIPO DE OCUPACION:	Propiedad Pública: <input type="checkbox"/>	Propiedad Privada: <input checked="" type="checkbox"/>	Posesión: <input checked="" type="checkbox"/>	Tenencia: <input type="checkbox"/>	Otro: <input type="checkbox"/>	Cual?:	
DATOS PROPIETARIO:	Nombre o Razón Social:	ANA INES MIRANDA VIUDA DE PENA	Tipo Doc.:	Cedula de Ciudadanía	No. Documento:	20224637	
DATOS OCUPANTE:	Nombre o Razón Social:	RICARDO CRUZ	Tipo Doc.:	Cedula de Ciudadanía	No. Documento:	79432961	
Observaciones:	Arrendador apartamento 101	Base Cartográfica:	SINUPOT	Información Cartográfica:	Georeferenciacion Catastro Distrital	Fuentes Documentales:	archivo catastral boletín catastral

5. ASPECTO FÍSICO

CARACTERÍSTICAS:	Área del Predio:	459,8	Número de Pisos:	3	Uso Actual:	HABITACIONAL	Estrato:	4	Tipología:	Continua: <input checked="" type="checkbox"/>	Aislada: <input type="checkbox"/>	Mixta: <input type="checkbox"/>
	Área total construida:	905	Área Antejardín:		Área Libre:		Área Lote:	459,8	Chip Catastral:	AAA0083JNOM		

DIAGNOSTICO GENERAL DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN: De acuerdo a lo observado exteriormente se encuentra en regular estado de conservación tanto su fachada como su entorno inmediato, en su interior el estado es regular con mal mantenimiento a nivel general.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:	CARACTERÍSTICAS URBANÍSTICAS:	CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS:	CARACTERÍSTICAS AMBIENTALES:
Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.	X	Implantación paramentada con antejardines, de acceso lateral que una visión espacial independiente para su accesibilidad donde se encuentra el acceso al punto fijo y su distribución interior. Inmueble que conforma esquina, y su forma curva otorga calidades superiores al paisaje urbano.	Debido a los repetidos cambios de uso del sector se evidencia un deterioro del espacio publico debido a que no hay mantenimiento adecuado de los andenes y los antejardines que identifican a este tipo de inmuebles
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.	X		
Ser un ejemplo cultural importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.	X		
Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.			
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativo en la ciudad.			
Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.			
Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del país.			

DESCRIPCIÓN GENERAL: Edificio del periodo del MOVIMIENTO MODERNO, de tres pisos con esquinero de acceso frontal de fachada en ladrillo a la vista con antejardín cerrado en ladrillo a media altura. Con paramento paralelo y volumen horizontal que a través de la curva genera esquina. de arquitectura sencilla y fachada horizontal propias del movimiento moderno. Cerramiento a media altura en ladrillo con pañete y pintura.

DER. DE EDIFICABILIDAD / UPZ:	101 - TEUSAQUILLO	DER. DE PLUSVALIA	SI:	NO:	<input checked="" type="checkbox"/>	PORCENTAJE EXENCIÓN PREDIAL ACUERDO 426/2009:	50%
--------------------------------------	-------------------	--------------------------	-----	-----	-------------------------------------	--	-----

6. INTERVENCIONES

FECH. CONSTRUCCIÓN:	1962	SIGLO:	XX	CONSTRUCTOR:		LIC. CONSTRUCCIÓN:	22557/1962	TIPO DE INTERVENCIÓN:	REFORMA
----------------------------	------	---------------	----	---------------------	--	---------------------------	------------	------------------------------	---------

DESCRIPCIÓN DE LAS INTERVENCIONES: Reformas de lavaderos y cocinas

ALTERACIONES A LA EDIFICACIÓN VISIBLES DESDE EL EXTERIOR:	POSIBILIDADES DE INTERVENCIÓN:
No presenta alteraciones	El área afectada son los m2 del predio, la zona de influencia abarca la manzana catastral, las posibilidades de intervención son las obras permitidas del NIVEL 2. Los usos permitidos según la UPZ.

7. VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN CULTURAL DEL BIEN

VALOR PATRIMONIAL	CRITERIOS DE VALORACIÓN	1	2	3	4	5	*Califique del 1 al 5 donde: 1. Malo 2. Regular 3. Aceptable 4. Bueno 5. Excelente	CRITERIOS DE VALORACIÓN:	CRITERIOS URBANOS:
VALOR HISTÓRICO	ANTIGÜEDAD			X			*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008	El inmueble representa una época de la arquitectura que resalta la evolucion de la ciudad en ese sector de Teusaquillo, representaron la ampliación de la ciudad al occidente, refleja un trabajo de antejardín que e identifica los valores ambientales de la época.	El trabajo de las fachadas y su aislamiento lateral y posterior con antejardín forman parte de un conjunto con imagen urbana especial y única en el sector.
	AUTORIA			X					
	AUTENTICIDAD			X					
VALOR ESTÉTICO FORMAL	CONSTITUCIÓN DEL BIEN		X						
	FORMA			X					
	ESTADO DE CONSERVACIÓN		X						
VALOR SIMBÓLICO	CONTEXTO AMBIENTAL					X	*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008	La implantación del volumen sobre un predio rectangular, con paramento definido determina una apropiación del inmueble del espacio adecuadamente, su acceso lateral genera una transición entre lo publico y lo privado. El volumen rectangular se resalta con los vanos de horizontales predominando el vacio sobre el lleno.	El volumen sencillo con formas geométricas tanto para sus componentes exteriores e interiores desde las puertas hasta la escalera ofrecen una versión de los nuevos conceptos arquitectónicos de la época.
	CONTEXTO URBANO					X			
	CONTEXTO FÍSICO					X			
	REPRESENTATIVIDAD								

OBSERVACIONES GENERALES DE VALORACIÓN / SIGNIFICACIÓN CULTURAL DEL BIEN:

El inmueble encontró en el ESTILO MODERNO una expresión estética desnuda libre de connotaciones elitistas integrándose a una concepción de barrio residencial amable y funcional. El diagnostico del estado de conservación, la descripción general demuestran pocas intervenciones y el inmueble mantiene el estado original la calificación es 3. La estructura espacial es el valor arquitectónico mas relevante del inmueble, conserva sus características tipológicas y es relevante su forma donde predomina la horizontalidad original del movimiento moderno.

FICHA No:
209

Chip Catastral
AAA0083JNOM



SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



8. PLANOS ARQUITECTONICOS

ESQUEMA DE LEVANTAMIENTO: PLANTAS, ALZADOS, FACHADAS, CORTES.

PLANOS DE ARCHIVO



Observaciones:

Base
Cartografica:

Informacion
Cartografica:

Fuentes
Documentales:

FICHA No:

209

Chip Catastral
AAA0083JNOM



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos



Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E- MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com

9. REGISTRO FOTOGRAFICO



FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO



FOTOGRFIAS DE ARCHIVO

FUENTE DOCUMENTAL	
BIBLIOGRAFIA	

10. RESPONSABLE DEL INVENTARIO

ENTIDAD	DILIGENCIÓ	REVISÓ
CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto Restaurador de Monumentos	ARQ. CARMEN ELENA GARZON MOSQUERA ARQ. LEONARDO OSPINA MIRANDA	
Vo. Bo. DIRC. ESTUDIOS CARLOS HUGO GARZON YEPES		Vo. Bo. INTERVENTORIA SDP

FECHA DE ACTUALIZACION DIC/2.010